

PROGETTO: CREATIVITA',
BENESSERE, INCLUSIONE
SCUOLA PRIMARIA
G.B.GUARINI classe 5° A

A CURA DELLE DOCENTI MONTI LAURA E LANZARA ROSA



Creatività, Benessere, Inclusione in 5°A Guarini a cura delle docenti Lanzara Rosa e Laura Monti

- **Obiettivi**
- **Favorire il benessere a scuola**
- **Favorire la creatività, il pensiero divergente con utilizzo di più canali linguistici e sensoriali**
- **Aumentare la consapevolezza delle diversità come valore da vivere e condividere**
- **Prima alfabetizzazione musicale, artistica, tecnologica**

- **Le docenti svolgeranno in compresenza con la classe per tutto l'anno scolastico al lunedì dalle 13,30 alle 16,30 nelle materie Tecnologia, arte e immagine e musica attività con la finalità di creare delle condizioni di apprendimento cooperativo allo scopo di mettere ogni alunno in condizione di scoprire, valorizzare ed esprimere al massimo il proprio potenziale.**



ATTIVITA' DI ARTE E IMMAGINE



Un bambino
creativo
è
un bambino
felice.

B. Munari

ACCOGLIENZA

- Happy in 5° A
- Lettura del libro



Il barattolo della felicità a scuola





Happiness in 5x4



ARTE E
IMMAGINE
PRIMO
QUADRIMESTRE:
AUTORITRATTO

7

PAUL KLEE

PABLO PICASSO

FRIDA KAHLO

NOSTRO AUTORITRATTO

**VISITA ALLA MOSTRA DI
ACHILLE FUNI- AUTORITRATTO
DELL'ARTISTA**

Le aree di competenza

8



Emozioni e socialità

Intelligenza emotiva, consapevolezza di sé e dell'altro, ed. civica



Abilità fisico-pratiche

Coordinazione occhio-mano, manualità fine



Espressione creativa

Disegno, arte, diverse tecniche acquerelli, colori a tempera



Abilità logico- matematiche e scientifiche

Confronti tra grandezze, problem solving, figure geometriche, il corpo umano

A B
C D

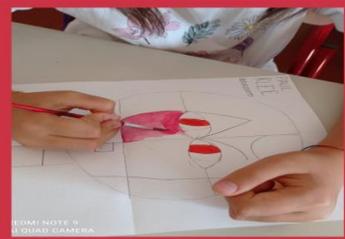
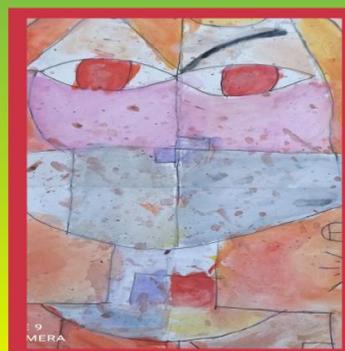
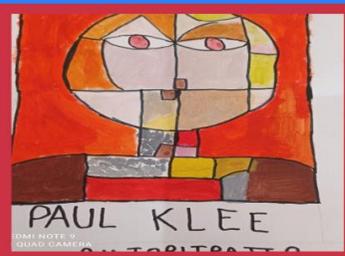
LINGUAGGIO

Comunicazione orale, lettura

PAUL KLEE

CHE BELLO TORNARE BAMBINI A GUARDARE IL MONDO
CON GLI OCCHI DI UN BAMBINO! IL PITTORE SI DIVERTIVA A
COLORARE TUTTO E TRASFORMARLO IN PEZZI COLORATI
PER CREARE UN MONDO SPECIALE.





PABLO PICASSO

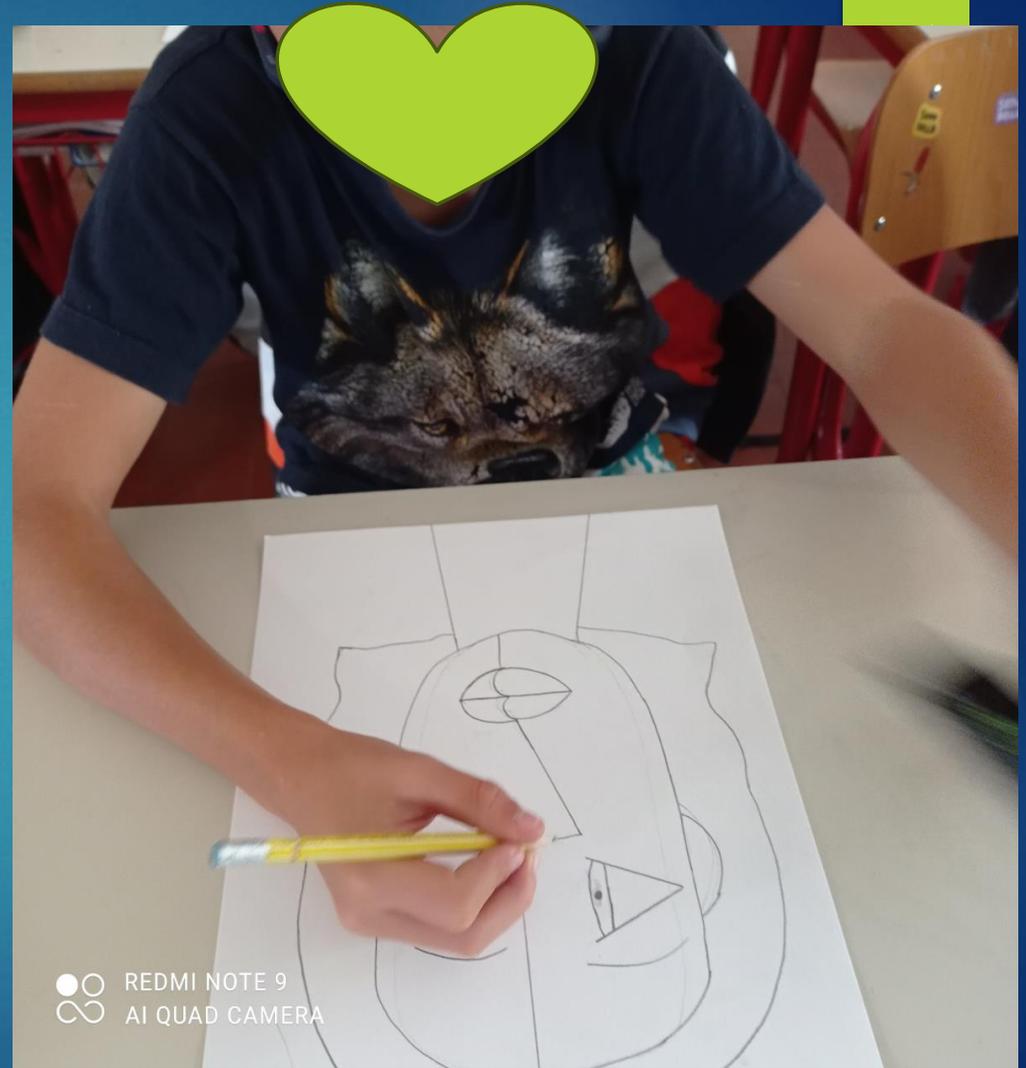
LA MATITA E' STATA LA SUA MIGLIORE AMICA FIN DA PICCOLINO.

LA REALTA' HA TANTISSIMI PUNTI DI VISTA E LUI CAPI' CHE VOLEVA RAPPRESENTARLI PROPRIO TUTTI!

Cerco sempre di fare ciò che
non sono capace di fare,
per imparare come farlo.

Pablo Picasso

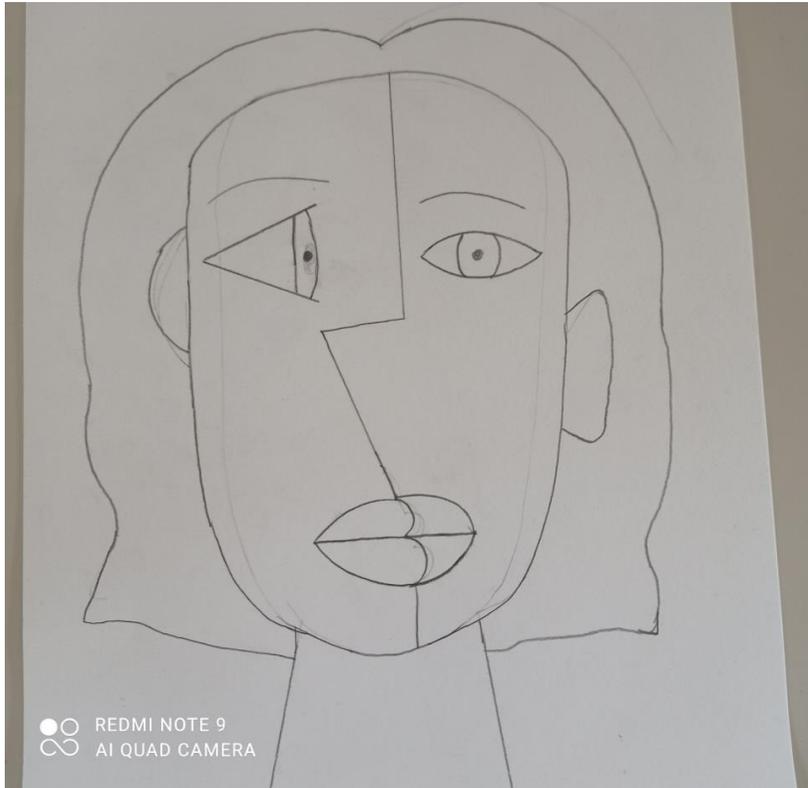






REDMI NOTE 9
AI QUAD CAMERA

RITRATTO CUBISTA



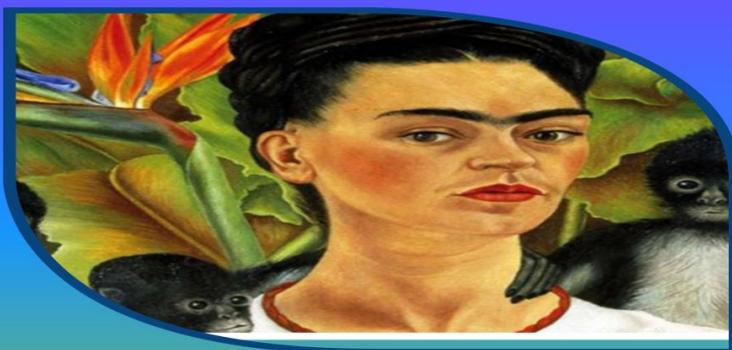
FRIDA KAHLO

LA VITA DI FRIDA KAHLO E' STATA UN SUSSEGUIRSI DI EMOZIONI NON SEMPRE FACILI E LA PITTURA L'HA AIUTATA AD AFFRONTARE MOLTE SITUAZIONI DIFFICILI.

CON I SUOI QUADRI HA VOLUTO MOSTRARSÌ AL MONDO COSÌ COM'ERA E PARLARE DI SE' ANCHE NEI MOMENTI PIU' DURI.

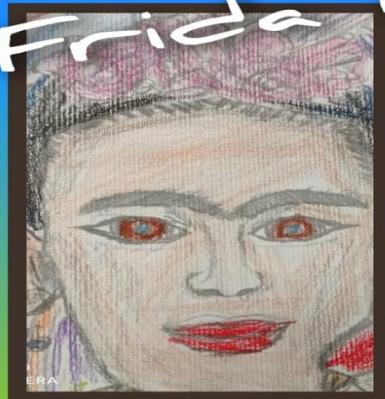
LA COSA PIU' IMPORTANTE E' CREDERE SEMPRE IN SE' STESSI COME FRIDA.

AUTORITRATTO CON I SUOI ANIMALI PREFERITI: SCIMMIE E PAPPAGALLI





Frida Kahlo



I NOSTRI AUTORITRATTI CON I NOSTRI ANIMALI PREFERITI COME FRIDA





REDMI NOTE 9
AI QUAD CAMERA



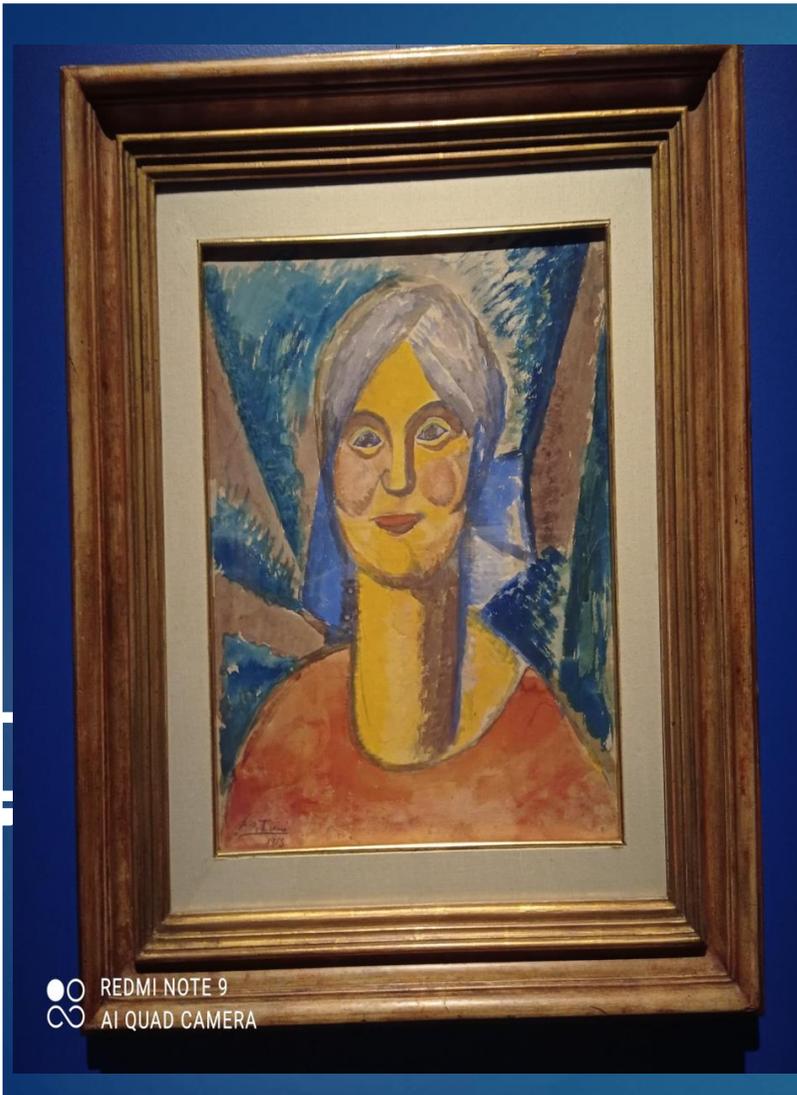
REDMI NOTE 9
AI QUAD CAMERA



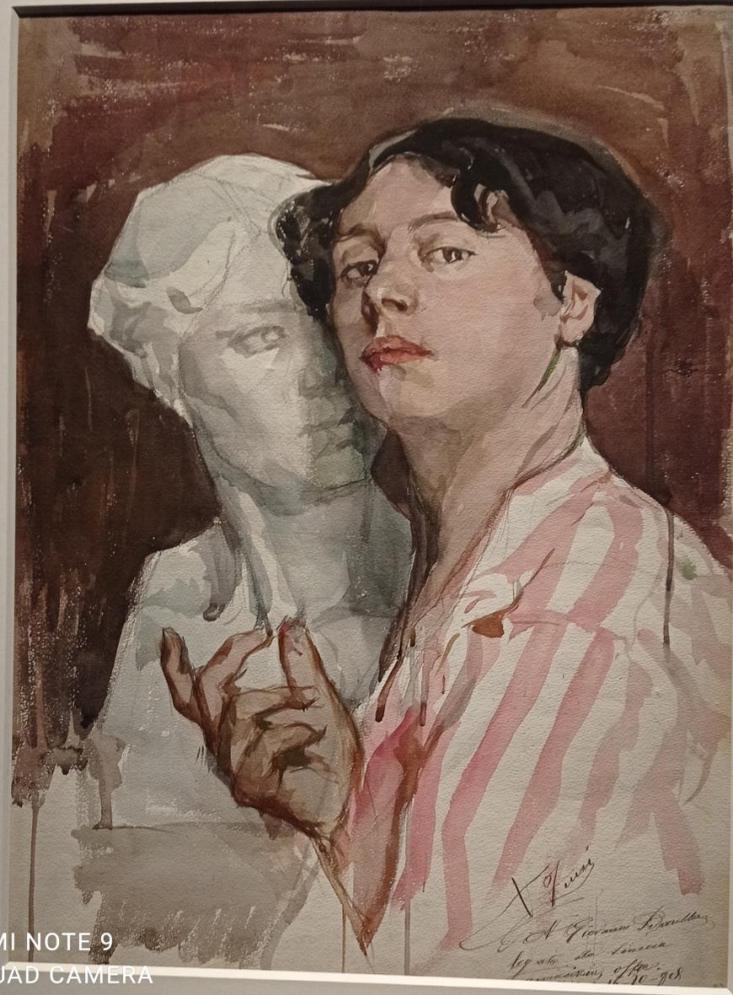
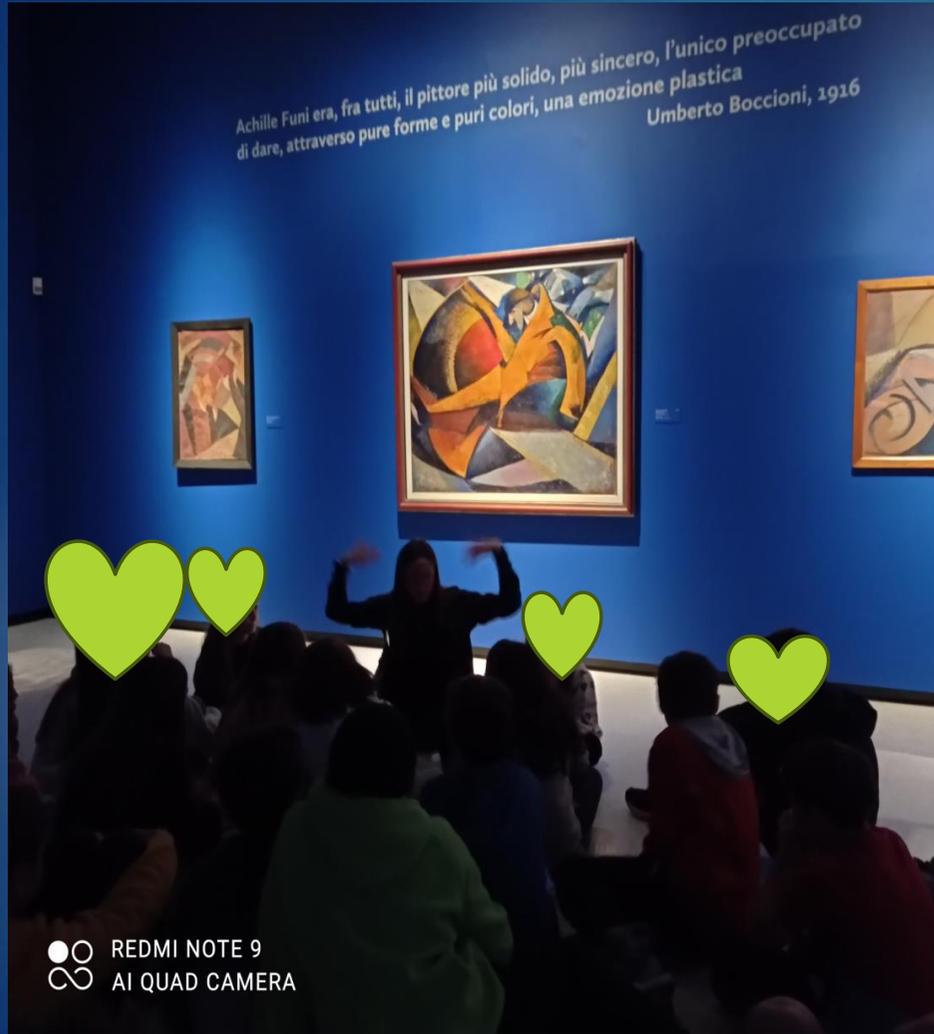
VISITA AL PALAZZO DEI DIAMANTI ALLA MOSTRA GUIDATA DI ACHILLE FUNI

AUTORITRATTO





Achille Funi era, fra tutti, il pittore più solido, più sincero, l'unico preoccupato di dare, attraverso pure forme e puri colori, una emozione plastica
Umberto Boccioni, 1916



REDMI NOTE 9
AI QUAD CAMERA

IL LABORATORIO

